



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM

ILLES BALEARS



Programa d'actes

**XLVII FESTA
DES VERMAR**

Binissalem. Del 9 al 25
Setembre 2011



SALUTACIÓ

Amigues i amics, benvinguda sigui Sa Vermada.

Dins aquesta presentació del programa de festes, on podeu veure que mantenim totes i cada una de les nostres tradicions més arrelades, m'encoratjo a demanar a totes les binissalemeres i binissalemers que disfrutem de les festes amb seny i pensem que són les nostres festes a ulls de tothom.

Els temps que correm també ens fa sentir molt preocupats per la situació d'atur i crisi que pateixen moltes famílies binissalemeres, i ens deixa poc espai per l'humor i la rialla. Siguem capaços de passar uns dies sense polèmiques i dedicar-los a les persones que més estimam i enyoram.

Preparats estam un any més per engalanar els nostres carrers i sortir a fer festa de veres. Associacions, particulars i Ajuntament: anem tots de la mà per mostrar als nostres convidats les meravelles de Binissalem. Continuarem amb la campanya "Amb una gota basta" a favor d'un consum mesurat d'alcohol. Col·laborem tots amb un missatge positiu envers aquesta problemàtica.

Com podreu comprovar amb la informació del programa, a partir d'aquest any hem posat uns tiquets al preu d'un euro per al sopar de fideus de vermar a Can Arabí, com per a les botelles de vi del sopar a la fresca de forma obligatòria. Una mesura que, entre tots, ens ajudarà a controlar el seu consum i a pal·liar les elevades despeses de la festa.

Qui dies passa, anys empeny. Un rere l'altre anam sumant anys i anys i ens acostumam cada cop més a les nostres tradicions, fins que entenem que és impossible no dependre d'elles. Això és el que passa amb les nostres Festes des Vermar, que una vegada que passen ja pensam com millorar la propera edició. Ja som a la 47ena. edició i una rere l'altre en complirem moltes més.

Amb l'esperança que en el transcurs de les festes siguem capaços d'estar devora els més necessitats i tenguem un record molt especial per als que ja mos han deixat, rebeu el meu desig de disfrutar de les Festes des Vermar, les millors festes del món.

Visca Sa Vermada, visca Binissalem.

Temps de Vermar de 2011
Jeroni Salom Munar
Batle

PREGÓ DE FESTES

Festa des Vermar 2010

Benvolguda Veremadora Major, benvolguts Veremadors i Veremadores, benvolgut Batle, benvolguts membres del Consistori, amics, binissalemers i nouvinguts, bentrobats tots i gràcies per la vostra presència.

Moltes gràcies Toni. Me'n recordo perfectament de quan ens varem conèixer de que tu em vares dir que volies ser President de Sa Nostra. Això estaria molt bé i crec que tu series un bon President i, a més a més, penso que estas en el camí, ara ja ets part del Consell General. T'agreixo sincerament les teves paraules, has estat molt generós i amable.

Quan el batle em va convidar a fer aquest pregó, jo vaig intentar expressar-li els meus dubtes però ell no em va deixar dir ni una paraula. Esper no decepcionar-lo a ell ni a tots vosaltres i aprofito també per donar-l'hi les gràcies per la seva confiança, a ell, a la regidora de cultura i la resta dels membres del Consistori que no si han oposat amb prou convicció.

La primera preocupació d'un pregoner, és pensar si es pot trobar amb una sala buida o si al menys haurà vingut alguna gent a escoltar-lo. Per això, tot i sabent que el mèrit no és meu, se m'ha eixamplat el cor quan vos he vist a tots. I si algú pensa que aquesta és una preocupació estèril vos contaré el que

l'hi va passar al meu amic Camilo Cela, el fill del premi Nobel, ara deu fer prop de 15 anys.

L'havien convidat a donar una conferència a Pollença.

Quan entraren a la sala del teatre solsament hi havia els membres del comitè organitzador de l'acte i un sol espectador, un vellet de prop de vuitanta anys, cabells blancs, un gran bigoti i un gaiato amb el que s'aguantava la barra. Els organitzadors, avergonyits i resignats, l'hi suggeriren que, ja que havia vingut des de Palma, idò que fes la conferència.

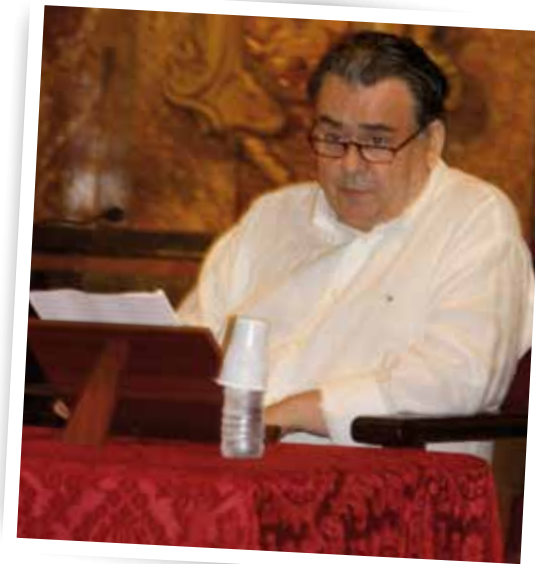
Als pocs minuts d'haver començat, el vellet es va dormir. Quan el conferenciant va acabar, el vellet es va despertar i el Camilo, un poc confús, va dir allò que es sol dir sempre:

- Si teniu alguna pregunta...?

El vellet va aixecar el gaiato i ben enfadat es va dirigir al conferenciant i als organitzadors i els va dir:

- Una cosa vos vull fer saber: m'heu enganat. Jo em pensava que qui venia a donar la conferència era el vostre pare!

Ja vos podeu imaginar la cara del Camilo.



Quan estava donant-li voltes al què o al per on començar el pregó vaig recordar un amic arquitecte que es diu Tomeu Nicolau que pensa, segons m'ha manifestat en alguna ocasió, que jo som un bon contador d'històries.

Així que, confiat amb el seu bon criteri, el que avui faré, tot simplement, és contar-vos quatre històries breus.

Les històries que vos contaré són un bon resum del que jo he après durant la meua vida i que jo considero més important. Representen, en definitiva, exemples d'alguns dels valors que crec essencials per a la convivència amb un mateix i per a la convivència amb els altres.

El que m'agradaria és poder transmetre als joves algunes de les experiències més significatives de la meua vida amb l'esperança que aquestes reflexions els puguin ser útils, tot sabent que

d'aquí a ben poc temps, inexorablement, el futur quedarà en les seves mans.

La primera història tracte del meu padrí Ramon Cabet i vos ho contaré tal com m'ho contaren a mi la meua padrina Maria, s'eivissenca, i ma mare que nomia Antònia.

El meu padrí Ramon no sabia llegir ni escriure. Havia fet feina a les mines de carbó d'Alaró, de sabater a ca'n Roma i, entre molts d'altres oficis, tenia el de mag. I era, naturalment, binissalemer. El meu padrí Ramon Cabet quasi tots els diumenges feia com qui va a missa primera, tot i que, pel que jo sé, mai no hi va anar a missa.

Quan les dones entraven a l'església ell es quedava a la plaça mentres els placers i les placeres preparaven les seves parades per la venda dels productes que havien dut de tot arreu de Mallorca. Entre tots ells n'hi havia alguns que eren amics del meu padrí.

Quant les dones començaven a sortir de missa el meu padrí es col·locava davant la paredeta d'algun dels seus patrocinats i, així tal com anaven passant les dones pel seu costat, ell, aprofitant la seva popularitat, les anava aturant i donant conversa, i així, poc a poc, anava fent petits rotlos davant les parades dels seus amics. Aquets rotlos despertaven inevitablement l'interès i la curiositat de les altres dones que anaven sortint de l'església.

Gent fa gent, com tots sabem. I aquests placers començaven a vendre més aviat que els altres. Així que, agraïts, poquet a poquet, anaven omplint un sac que duia el meu padrí.

Eren temps de fam i això no era cap tonteria.

Quan el meu padrí arribava a casa, deixava el sac i se'n anava a fer una volta pes Pujol, a saludar alguns veïnats. Els meus padrins vivien al carrer d'Alaró.

Sabreu que en aquells temps el joc era un vici molt comú al poble. Entre els jugadors molts eren treballadors, molts dels quals el que es jugaven era el setmanal, és a dir, tot el que tenien. El gran dia eren tots els dissabtes de l'any, així que molts de diumenges, a moltes d'aquelles cases d'aquells treballadors hi havia més plors que rialles. I això és el que el meu padrí volia saber: qui havia guanyat i qui havia perdut. No devia ser gens difícil d'endevinar just veient les cares dels uns i dels altres.

Feta la volta, tornava a casa amb la llista al cap.

- Maria, hauries d'anar a veure madò Margalida, o n'Antonieta, o sa dona de'n Tomeu, o madò Catalina...

I la meva padrina Maria, com molts d'altres diumenges, anava fent parts del sac que el meu padrí havia dut de la plaça i se'n anava a veure els veïnats de la llista que l'hi havia fet el padrí Ramon.

Com ja vos he dit, eren temps difícils i aquests presents, tot i que devien ser més ben modestos, també devien ser molt ben rebuts.

A la segona història vos parlaré del meu padrí Miquel a qui l'hi deien de Ca'n Caletsec.

Vivia amb la meva padrina Francesca i els seus quatre fills, entre els quals el meu pare, que nomia Biel, al carrer de San Sebastià.

Allà pels anys 20 el meu padrí i la meva padrina emigraren a *Buenos Aires*. Alguns anys després, poc abans del començament de la guerra civil a Espanya, tornaren a Binissalem.

El meu padrí Miquel era un modest sabateret manual.

També, igual que un petit grup d'altres amics del poble, era socialista i republicà, el que, segons sembla, era l'ideologia pròpia de l'ofici.

Un bon dia d'hivern, just abans de l'hora de sopar, es presentà a casa del padrí i la padrina un d'aquells amics per tal de advertir-lo d'una qüestió important:

A l'ajuntament del poble s'hi guardava una llista de gent desafecta al règim o pot ser víctimes d'antipaties o deutes polítiques amb aquells que aleshores comandaven. Entre els noms de la llista hi havia alguns amics d'aquell petit grup de republicans.

Quant va passar el que vos estic contant era en temps de la guerra civil. A tot Mallorca comandaven els nacionals. En aquells temps la vida del homes havia perdut el valor, però no solsament a Mallorca sinó també a tota la resta del país, fos qui fos que comandés.

L'amic del meu padrí se'n havia assabentat del fet per un cosí seu que feia feina a l'ajuntament.

El noms que feien part d'aquella llista eren el de gent que havien d'acabar essent víctimes dels famosos passejos que, com la majoria de vostès saben, no eren si no execucions sumàries, habitualment nocturnes, on les víctimes solien acabar a les cunetes de les voreres dels camins de les afores del poble o entre les tombes dels cementiris.

Vos cont aquests fets tal com els me va contar monpare quan jo tenia 17 anys, que és la mateixa edat que ell tenia quant tot això va passar.

Deixaren que fos nit fosca i tots tres, el meu padrí, el seu amic i monpare, assaltaren l'ajuntament. Trobaren la llista i pogueren avisar als condemnats.

- I mai no vos va passar res?, jo l'hi demanava a monpare.

- No, me contestava. El teu padrí Miquel deia sempre que el batle havia estat un bon homo.

Sempre que penso amb aquesta història em començava a imaginar aquests tres homonets, caminant capbaix i aterrits pel que anaven a fer, com si fossin espies perduts pel carrers foscos d'un poble de l'Alemanya de l'Est el temps dels comunistes. I, sobretot, penso amb aquest batle que, sens dubte, va evitar qualsevol possible investigació posant en perill quelcom més que el seu càrrec i del que el meu padrí en deia, tan sols, que havia estat un bon homo. I això és tot el que avui ens queda d'aquell batle anònim, valent i compassiu.

Però el que és ben important és que tots ells, igual que el meu padrí Ramon i molts altres herois des-

coneguts són part dels fonaments morals i de la consciència ètica de AQUEST poble.

La tercera història és una història manllevada a la qual jo hi he sumat algunes reflexions pròpies. Són unes notes sobre un conferència que va donar a la Universitat de Stanford, dels EEUU, Esteve Jobs, actual president d'Apple, als joves universitaris que en aquella ocasió celebraven l'acte de graduació. Això va ser l'any 2005.

Jobs era fill adoptat per una família modesta. Quan tenia 17 anys es va matricular a una universitat molt cara, així que, poc a poc, se'n va adonar que anava consumint els estalvis de la família. Va decidir deixar-ho i el que va fer va ser quedar-se a l'universitat, sense matrícula. De sobte va descobrir uns cursos de cal·ligrafia i tipografia avançada. Va assistir durant mesos a aquells cursos tot i tenint la convicció de que aquells coneixements mai no tendrien cap utilitat pràctica a la seva vida. L'única compensació era la satisfacció d'aprendre allò que li agradava.

Deu anys més tard, quan ell i el seu soci estaven dissenyant el primer ordinador Macintosh l'hi va venir al cap el que havia après sobre cal·ligrafia i tipografia i ho va aplicar al disseny del nou ordinador, cosa que va ser un gran èxit comercial.

Ell resumeix aquesta part de l'història dient:

"Deixar-me guiar per l'instint i pel que més m'agradava, sense pensar amb l'utilitat pràctica del que feia, va ser una de les millors decisions de la meua vida"

Quan Esteve Jobs tenia 20 anys, ell i el seu soci, un tal Wozniak, crearen Apple. 10 anys més tard Apple tenia 4.000 empleats i valia 2.000 milions de dollars, i un any després, quan Jobs tenia 30 anys, el varen fotre al carrer. “Vaig quedar destrossat”, diu.

I què és el que el va salvar? Idò que continuava estant enamorat de la seva feina.

Així que va crear dues noves empreses, una que es deia Pixar i un altre que es deia Nextstep. Pixar es va convertir amb l'estudi d'animació informàtica més exitós del món i a Next, pocs anys més tard, la va comprar Apple i Jobs va tornar a la companyia que avui torna presidir.

De tot això ell en treu les següents conclusions:

“Que em despedissin d'Apple va ser la millor cosa que em podia passar. La medicina va ser horrible, però el malalt ho necessitava. De vegades la vida et fot un cop al cap amb una pedra.

I quan això passa el que hem de fer es cercar fins que trobem allò que puguem estimar. I si encara no heu trobat una feina que pugueu estimar, seguiu cercant. Deixeu-vos dur pel que vos digui el vostre cor i la vostra intuïció, ells saben molt bé el que vosaltres voleu”.

L'any 2004 li diagnosticaren un càncer de pàncrees, necessàriament mortal, segons els metges. Per sort, va ser un error, tot i ser un càncer, no va ser del tipus diagnosticat i va ser operable. Aquesta és la seva lliçó:

“El nostre temps és limitat així que seria una greu equivocació viure la nostra vida segons els desitjos d'una altra persona. No hem de permetre, en cap cas, que les opinions dels altres apaguin la nostra pròpia veu.”

Ens queda **la darrera història** que, tot i ser la que millor conec, és la que m'ha estat més difícil d'ordenar.

Per poder-vos transmetre les meves experiències més importants no em queda més remei que fer-vos cinc cèntims del que han estat els fets més significatius de la meua vida. I això, creieu-me, no és el que més m'agrada.

Vaig néixer l'any 46 i som fill i nét i renét de binissalemers, amb una cama eivissenca.

Fa pocs dies vaig llegir que una de les primeres decisions importants que ha de prendre una persona per assegurar-se un bon futur, es triar uns bons pares. Jo això ho vaig fer molt bé perquè vaig tenir uns pares meravellosos. Va ser un bon començament. Així que aquest és el meu primer consell: triau uns bons pares i si ja els teniu bons, no els faceu mal bé.

Vaig estudiar de misser i alguns idiomes i sempre, durant tots els meus estudis universitaris, vaig haver de fer feina.

El meu pare, l'any 66, va presentar suspensió de pagaments i jo vaig haver de deixar ELS MEUS ESTUDIS UNIVERSITARIS.



Les coses no varen ser fàcils. Tot i així, finalment vaig acabar la carrera i em vaig instal·lar a una habitació que em deixaren els meus pares al pis on vivien, al carrer Aussies March, a Palma.

Vaig tenir sort i durant anys vaig poder viure amb una certa dignitat de la meva professió. Fins que, l'any 88, quan tenia 42 anys, vaig començar a sentir molèsties a les cames.

Durant quasi dos anys vaig anar de metges i hospitals. Finalment em diagnosticaren un càncer de medul·la.

Un neuròleg de Barcelona, després de demanar-me si em sentia preparat per escoltar la veritat, va resumir el diagnòstic de la següent manera:

- Si no l'operam vostè es morirà abans d'un any i mig. Si l'operam quedarà com un pedaç i també, probablement, es morirà.

Camilo Cela fill, que era amb mi en aquesta visita, quan el metge va acabar el seu dictamen, es va posar a plorar com un infant.

Perdonau-me aquesta entrada tan dramàtica, però aquesta és la realitat i sense aquest començament seria molt difícil entendre la resta de l'història que, sortosament, és molt més amable.

La meva primera reacció va ser fer un exercici profund de resignació que, per dir-ho clar, va ser molt poc profitós.

Segons anaven passant els dies em costava més caminar, així que vaig haver de tancar el despatx i m'és impossible tractar de refer el comptes i recordar de què vaig viure els anys següents.

Entretant el sentiment de resignació inicial se'm canvià, poc a poc, per un cert sentiment de ràbia. Si bé, tot i així, no em sentia capaç de prendre cap decisió que em pogués ser útil. Fins que un vespre, a un sopar a Madrid em va correspondre seure al costat d'un arquitecte britànic, que, als pocs minuts de conèixer-nos, em va demanar:

- I vostè quina malaltia té?

I jo, tot i que no tenia el costum de parlar de la meva malaltia, li vaig dir:

- Dons miri, el que tenc és un càncer de medul·la.

Em va mirar durant uns segons fixament als ulls i em va fer una segona pregunta:

- I vostè, n'està segur de que és això el que té?

- I tant, l'hi vaig contestar, és un diagnòstic que han confirmat cinc diferents metges durant els darrers devuit mesos.

- El que jo li demano, va dir amablement, és si vostè se sent que té un càncer. Els metges moltes vegades s'equivoquen, i en aquests casos a qui hem d'escoltar és al nostre COR.

Això em va fer pensar i vaig arribar a la conclusió que no, no em sentia que tengués un càncer. Així que vaig decidir reprendre una lluita

que mai no havia començat i vaig descobrir que no em feia cap gràcia això de morir-me.

Sis mesos més tard era a París, a la clínica universitària, LA PITIE-SALPETRIER. Vaig tenir la sort que em tractàs i m'operàs un del millors neurocirurgians europeus del moment, el doctor Philipon i que la meva dona, que avui encara em suporta, estàs al meu costat en tot moment.

Fem-ho breu: no era càncer. Era una malaltia genètica que em va afectar la medul·la però que, com és evident, no era mortal. Així que no m'he mort; no estic fet un pedaç i avui, per sort, som aquí, un poc mecanitzat, com hauran vist, però lluitant com un més dins aquest món tan complicat.

Després de tota aquesta història, he creuat entre 50 i 60 vegades l'Atlàntic, sempre per raons professionals. He fet feina amb països com Croàcia, Polònia, República Xeca, Cuba, Mèxic, Santo Domingo, Algèria, Marroc i pot ser algun altre. He estat President de Sa Nostra i de l'Unió Europea de caixes d'estalvi i habitatge. Som Cònsol honorari de Croàcia i avui participo com soci d'un despatx de missers amb uns companys esplèndids que creuen i estimen, com jo mateix, la nostra professió. I tenc, sobretot, una dona, que tot i que no va néixer per aquestes terres, ha après bé l'ofici de les nostres dones mallorquines que ma mare ho resumia dient: "A mi el que més m'agrada és queixar-me i fer feina". Tot i així la meva dona és el millor que m'ha passat a la vida. Per tant, tot i les possibles aparences, som un home afortunat.

La meva minusvalia no m'ha ajudat massa amb la meva carrera professional, excepte en alguna ocasió

per trobar aparcament, però tampoc m'ha impedit lluitar. I aquesta és l'única oportunitat que tenim dret a exigir-li a la vida: l'oportunitat de poder lluitar.

Però, per poder gaudir d'aquest dret és necessari acceptar que la lluita i l'esforç són un fet natural a les nostres vides i que la preparació per aquesta lluita és a càrrec exclusiu de cada un de nosaltres i, per tant, una responsabilitat indelegable.

Des de fa tres anys patim una crisi molt greu i els joves en són, pot ser, els més afectats. Com diria Steve Jobs, ens han donat un cop ben fort al cap amb una bona pedra. La medicina és ben mala d'empassar, però aquest malat, que som tots nosaltres I **ALGUNS MÉS**, és el que necessitava. Penso que no fem si no pagar, i jo m'atreviria a dir que a un preu molt baix, una part dels molts errors que hem comès durant els darrers 20 o més anys: econòmics, mediambientals, socials i de relacions amb altres pobles. Estam responnent amb odi i violència, a un cost altíssim, a la desorientació i a la ignorància que neix de la pobresa, de les gents d'aquets pobles als que nosaltres, els pobles **CULTS** i **DESENVOLUPATS**, hem espoliat, sense cap pietat, durant els darrers segles.

Pot ser que, com l'hi va passar a Esteve Jobs quan el foteren fora de l'empresa que ell mateix havia creat, estiguem davant una gran oportunitat, fins i tot pot ser que aquesta sigui la darrera gran oportunitat de la nostre generació, perquè sempre hi ha un darrer dia per a totes les coses. I Això convé no oblidar-ho.

És important entendre que l'esforç, com la tristota o com les alegries, és una part connatural a la pròpia vida; el que vol dir que, si renegam de

l'esforç, posarem en perill la nostra dignitat. I, amb un troç de cama menys podrem donar la volta al món. Però amb la dignitat tocada no val la pena ni sortir al carrer.

Vosaltres, joves, encara hi sou a temps per triar. No ho oblideu. O camí curt o els camins de l'antigor: perseverança, esforç, sacrifici, integritat, formació i, sobretot, il·lusió. Les drecceres de vegades ens duen cap els penya-segats.

I també no estaria gens malament que recuperàssim el sentit de la prudència i de la moderació, tant en les economies privades com en les públiques, que tan bé va reflectir Josep Pla quan va desembarcar per primera vegada Nova York i va veure aquells carrers il·luminats per mils de PETITS ESTELS ELÈCTRICS i cents d'anuncis lluminosos, de tots els colors possibles, ell, un homo que a casa seva encenia les bombetes d'en una en una, i just quan feia falta, no vos ha de sorprendre que es giràs cap al seu acompanyant i tot esverat l'hi preguntàs: I tot això, qui ho paga?

PENSEM-HI

Hi havia un temps on els homes érem diferents. A l'any 1914, Ernest Shackleton, el famós explorador britànic que va intentar creuar l'Antàrtida a peu per primera vegada en l'història, va publicar el següent anunci:

"Es cerquen homes per un viatge perillós. Salari baix. Fred extrem. Mesos de completa obscuritat. Perill constant. No es pot garantir la tornada. Honor i reconeixement en cas d'èxit."

Shackleton va poder triar, entre tots els que contestaren l'anunci, els 26 homes que l'hi feien falta.

No sé el que passaria avui si es publicàs aquest anunci. Però el que si sé és que si ben aviat no es recupera aquest esperit d'esforç, de sacrifici, de curiositat extrema i de humilitat, si els homes no tornam a ser com érem abans, si no recuperam l'inspiració que ens ha duit a moments de glòria, el món, i sobretot aquesta part del món on ens ha tocat viure, té la batalla de l'honor, del reconeixement i de la dignitat, que és, en definitiva, la batalla del futur, inevitablement perduda.

És arribada l'hora de la despedida, així que tornarem al principi que és al que ens han convidat:

Veremadora Major, Veremadors i Veremadores, autoritats totes, amics i nousconeguts: en nom dels plens poders que m'han estat atorgats, en nom de la tradició, en nom dels nostres padrins i de tots els homes valents i de tots els homes bons que hi ha hagut a aquest poble, i per un millor futur per els nostres fills, declaro inaugurada la quaranta sisena FESTA DE LA VEREMADA.

Així que, ja podeu beure en pau.

Miquel Capellà

Binissalem, 17 de setembre, 2010



GLOSA DES VERMAR

Primer premi Concurs de gloses 2010

CALENDARI DEL VINYATAIRE

Jo recit un calendari
que em donà un vinater,
pagès binissalemer
venia del món agrari,
també era ben fener
la terra era el sagrari,
la vinya el Déu vertader,
just així ell m'ho digué:
“Vet aquí el costumari,
cada mes lo que has de fer”.

Gener

Mos ve el mes de gener
la parra està adormissada,
ella pega una becada
ben segur que ho ha mester,
li podem dar una llaurada
si la saó hi ve bé,
de fems qualche carretada
que véngui de bon femer,
si duim la terra trempada
l'herba no hi té res a fer.

Febrer

El febrer no és més cult,
té molt mala anomenada,
mos porta neu o gelada
diuen que és pitjor que turc,
pots tenir feina avançada:
començaràs la podada,
la duràs ben esmotxada
amb la tisora esmolada,
dos ulls deixaràs d'entrada,
el sarment ni llarg ni curt.

Març

Diuen que el març marceja
i el pagès té bona prova
si la terra se maneja
podeu sembrar vinya nova,
si dins poc temps mos brusqueja
el cep aviat verdeja
el seu creixement braveja
i el sol quan surt s'hi assola,
quina és la millor escola?
amb qui amb les mans ho culeja.

Abril

En l'abril ja fa diada
el sol ben dematí neix
qualque brusca o nuvolada,
anau alerta a la cendrada
donau-li una ensofrada
que la parra és quan més creix,
llevant ulls surt reforçada
el rem ·gafarà més greix,
si el conrador diu: “Me queix”,
és perquè no l'ha cuidada.

Maig

En el maig creixen les flors
i els rems també floreixen,
les vinyes de verd gaudeixen,
les feines mos agraeixen,
les malalties regeixen
molta part del nostre esforç,
el “mildiu” pega en els horts
les parres també en pateixen,
sulfatant bé protegeixen
molts de grans no quedin morts.

Juny

Podeu llevar aquells brotets
que creixen ran del sarment
i també parar esment
a les puntes i brots secs,
entre pluja, sol i vent
la plaga és ben freqüent,
pel “mildiu” és un moment
i fa perdre molts d'esplets;
llevau l'herba ran dels ceps
que creix vigorosament.

Juliol

És mes de sol i bon temps,
si les malalties toques
les precaucions són poques
vigilau en tots moments,
per sant Cristòfol rem floques
ja surt de dins els sarments,
llevau els ulls de les soques
que xuclen molts nutrients,
les vinyes van excel·lents
si a sant Urbà t'invokes.

Agost

És el mes més esperat
pots començar la verema
i el rem blanc ja se'n sol tèmer
que el trinxet han esmolat,
dins la darrera quinzena
si el negre ja has començat
dins un mes tot esclafat:
pot venir aigua o serena,
la dolçor que té en balquena
li pot haver manquejat.

Setembre

Les portadores vermeies
amb l'olor dolcenc del most
i el brunzir de les abeies
setembre no és l'agost,
la tardor ja hermozeies,
i tot aquell rem que veies
dins la vinya ja ha fuit tot,
i el cingló de cap de brot,
la merla li pega bot
només deixa les cloveies.

Octubre

Dins el cup te sent bullir
com si duguessis frissera
vols ser un suc de primera
la bóta t'obri el camí
diu que vol forjar bon vi,
dins el celler pots gaudir
i agafes molta esponera:
la botella du quimera,
el vinater bé t'espera
i el vinyaire pot dormir.

Novembre

El pàmpol ja se desferra
ell va d'aquí i d'allà,
el vent en sol comandar,
és bon mes per adobar
potassa el rem fa ensucrar,
els fems podeu escampar,
llavors bé heu de solcar
se van mesclant amb la terra,
a l'herba donau-li guerra:
la substanci· vol xuclar.

Desembre

La parra desmantellada,
casi ningú ve a veure't,
jo vénc perquè t'he sembrada
molta vida duc passada
tu encara fas bon esplet,
m'he segut ran del vell cep,
del teu vi bec un glopet
i te faig llarga mirada:
te daré bona llaurada
abans que no véngui el fred.

La feina me va ensenyar
aquest pagès i vinyaire,
lletra no en sabia gaire
ser fener és un bon caire
amb constanci· a cada mà,
vinya sabia cuidar,
i jo ho he volgut glosar
perquè no quedàs en l'aire.

Antoni Bisanyes Cànaves
(Pollença)





PROGRAMA D'ACTES

del 9 al 25 de setembre

DIVENDRES DIA 9

A LES 21.00H

TAPA-TEATRE A LA FRESCA al Parc de la Rectoria, "L'hostalera". Organitzat per Xamo Xamo, Cinc-è i Ca s'Hereu amb la col·laboració de l'Ajuntament de Binissalem. Sopar, beguda i espectacle: 9 euros.

DISSABTE DIA 10

A LES 10.00H

ESPORTPLAÇA

Futbol, bàsquet, voleibol, badminton, mini-tenis, shuteball, jocs tradicionals, etc. Organitza Estiuportiu.

A LES 20.30H

A la Casa Museu Llorenç Villalonga. **ACTUACIÓ DE JAUME TUGORES** presentant les seves darreres creacions musicals. Acte seguit inauguració de l'exposició que ens ofereix **JOAN BENNÀSSAR** (1950, Pollença) presenta una sèrie d'obres totes elles relacionades amb el món del vi, la verema i el seu vessant màgic. Hi haurà degustació de vins de la DO Binissalem.

A LES 21.00H

A la Plaça de l'Església **DESFILADA DE MODA**. Col·laboren: Ajuntament de Binissalem, S'Oulet, Na Catalineta, Rosa Clarà, S'Òliba, Ca na Carmen, Gisela, Calçats Heymo i Calçats infantil Pas-pas. Confecció i disseny PATRICIA. Audiovisuals i producció EGMOTION. Actuació musical de Maria Canoves i Miquel. Organitza Assessoria d'imatge i bellesa SECRET VACHIANO.

A LES 21.00H

Al Casal de Cultura de Can Gelabert. Inauguració de les exposicions:

- **TOMÀS HORRACH**
- **OBRES SELECCIONADES AL XXXIII CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS VILA DE BINISALEM**
- **"PREMSES DE VI"** de Bernat Nadal Nicolau
- **LUIS MARAVER**. "Temps de dibuix"



DIUMENGE DIA 11

A LES 10.00H

Al Camí de Son Roig, km. 2
(aeròdrom de Binissalem)

EXPOSICIÓ ESTÀTICA D'AERONAUS ULM.

Regal de "Baptismes de l'Aire" als nens/es i joves de Binissalem. Regal de baptismes en **BLOKART**. Col·laboren: Ajuntament de Binissalem, Protecció Civil, Associació Balear de Blokart, Pati de Cua Aviació S.L., Ass. Aviació a les Aules, Club de Vol "És Cruïlla" (Vilafranca) i Mallorca Gyrocopter Flightschool (GIAT).



FESTA DE SANT GALL A BINIAGUAL

18.30H CORREGUDA DE JOIES

19.30H MISSA a càrrec de mossèn Jaume Mas, rector de Binissalem.

20.00H GELAT I GALETES per a tothom. Seguidament **BALLADA POPULAR** a càrrec **COFRE ANTIC**.

DILLUNS DIA 12

A LES 20.30H

Al Celler de Vins Novell, carrer Amargura, 1
"VI-BLIOTECA", glops de lletres i vins (lectures al voltant del vi). Acompanyarem la vetllada amb vi de Binissalem i mossegadetes de vermada.

DIMARTS DIA 13

A LES 21.00H

TAPA-TEATRE A LA FRESCA al Parc de la Rectoria, "El criad de dos amos". Organitzat per Xamo Xamo, Cinc-è i Ca s'Hereu amb la col·laboració de l'Ajuntament de Binissalem.
Sopar, beguda i espectacle: 9 euros.

DIMECRES DIA 14

A LES 18.30H

Al Casal de Joves **TALLER DE CÒCTELS SENSE ALCOHOL**. Com a continuació de la campanya de prevenció i promoció d'un consum responsable d'alcohol, es durà a terme aquest taller adreçat als més joves del nostre municipi.

A LES 21.00H

TAPA-TEATRE A LA FRESCA al Parc de la Rectoria, "El criad de dos amos". Organitzat per Xamo Xamo, Cinc-è i Ca s'Hereu amb la col·laboració de l'Ajuntament de Binissalem.
Sopar, beguda i espectacle: 9 euros.

A LES 21.00H

V TAST DE VINS DEL MÓN

A Can Gelabert
Inscripcions fins dia 13 a l'Ajuntament.
Preu 4 euros. Màxim 50 persones.
Organitza: Cofraria Enofles de la Parra.
Dirigeix el tast el Somelier **ADAM PERKAL**.

DIJOUS DIA 15

A LES 20.30H

A les Bodegues Vins Nadal (Albafior)
CONCERT BENÈFIC per la Fundació Associació Nadia Nerea Tricotidistribia y E.R. de Balears.
TINA SERVERA, cantautora. Acompanyada pel pianista Jaume Padròs (Mussolet). Preu de l'entrada 3 euros inclou una copa de vi i tapa.

DIVENDRES DIA 16

A LES 16.00H

A la plaça de l'Església **TALLER DE DECORACIÓ DE BICICLETES**. Material per portar: paper arrisat (pinocho) de diferents colors i tisores.
Organitza: Catalina Wray.

A LES 18.00H

BENVINGUDA A LA VERMADA

Tots els qui vulguin apuntar-se al carro, ja es poden donar per convidats.
Organitzen Associació Arròs amb Salseta, Associació Amics dels Cavalls i Tall de Vermadors.

A LES 19.00H

XXIV CONCURS DE COSSIOLS

Al pati de Can Gelabert
Inauguració i lliurament de premis.

A LES 20.00H

RECEPCIÓ DE LES VERMADORES I VERMADORS

A l'Ajuntament, acompanyats pels nostres xeremiers. Acte seguit anirem a l'Església per procedir a la **IMPOSICIÓ DE BANDES**.



A LES 20.30H

PREGÓ DE FESTES

A l'Església, a càrrec de Bernat Forteza, amb l'actuació del Cor 3x4. Presenten l'acte Joan Escanelles i Paula Moyà.

A LES 21.00H

Inauguració de les exposicions de:

- **FOTOGRAFIES** d'Antoni Moya a l'antic local de la policia local carrer Concepció, 4
- **TREBALLS REALITZATS PELS ALUMNES DE MANUALITATS I CERÀMICA** curs 2010-2011 a l'antic local de la policia local carrer Concepció, 4.
- **TREBALLS EN PACTWORK** de les alumnes del curs 2010-2011 a l'antic local de la policia local carrer Concepció, 4.
- Pintures de Toni Bifa "**QUAN BUFA ES VENT**" al segon pis de l'Ajuntament.
- **DIBUIXOS I AQUAREL·LES** de Gabriel Pellicer a les Sales parroquials.
- **PINTURES** de Maria Teresa Capel al carrer Creu, 43.
- **MOSTRA D'ART BINISSALEMER** al segon pis de l'Ajuntament.

DISSABTE DIA 17

A LES 9.00H

XXXII DIADA CICLISTA FESTA DES VERMAR

Sortirem de la plaça de l'Església per acabar al pinar de Biniagual amb una berenada tots junts. Organitza: Club Ciclista Binissalem amb la col·laboració de "la Caixa".



A LES 12.00H

XII FESTA DELS TREPITJADORS

Concentració a l'Ajuntament i inici de la festa amb la Gran Batalla de Raïm. Ens acompanyaran el Déu Dionisos i els xeremiers de Binissalem.

A LES 14.00H

DINAR I FESTA DELS TREPITJADORS

Enguany al dinar de trepitjadors hi haurà una serie de novetats que esperam que ens ajudin a fer més gran aquesta festa: Seients numerats, per tant, la gent que vulgui seure amb la seva família o colla d'amics, recomanem que agafin els tiquets tots plegats. El dinar, serà de **fideus de vermar**. El tiquet es vendrà a l'Ajuntament a partir de dia 12 i fins dia 16 de les 16.30h a les 20.00h. El preu del tiquet és de 7 euros i inclou un plat de fang de regal, el qual s'haurà de presentar el dia dels fideus. Hi haurà un sorteig d'un regal sorpresa, el nº del tiquet serà el que valdrà per al sorteig. **ATENCIÓ A TOTS ELS ASSISTENTS, NO ES SERVIRAN FIDEUS NI ES TORNARAN ELS DOBLERS A LA GENT QUE NO VAGI VESTIDA AMB EL VESTIT TRADICIONAL DE TREPITJADOR.** (exemple: camisoles, vestits llargs, camies blanques, etc...)

l'organització (JDT) es reserva el dret de no servir fideus a qui no consideri ben vestit o no es comporti com a bon ciutadà.

Actuaran **4L i BAIX'N'NICOTINA**

Organitza: Joves des Trui (JDT)

Col·labora Consell de Mallorca

DIUMENGE DIA 18

A LES 10.00H

CURSA CICLISTA FESTA DES VERMAR CHALLENGE DE TARDOR

Entre els carrers Llorenç Villalonga i Antoni Morey.

A LES 10.30H

LIX HOMENATGE A LA VELLESA

10.30h Concentració davant l'Ajuntament. Després tots junts anirem cap a l'Església, acompanyats per la colla de xeremiers de Binissalem i els gegants Jaume i Aina.

11.00h Missa d'honor per als nostres padrins i padrines i en sufragi dels majors que no hi són entre nosaltres, oficiada per Mossèn Llorenç Lladó, rector de Binissalem.

Amb l'actuació del Tall de Vermadors, de na Maria Cànoves, i dels gegants Jaume i Aina.

13.30h Dinar de germanor al restaurant Sa Vinya.

15.00h Visita per part de les vermadores i vermadors als padrins que no hagin pogut participar a la festa.

A LES 17.30H

XIII CONCURS DE TREPITJAR RAÏM

A la plaça de l'Església.

Acompanyats pel **TALL DE VERMADORS i EL DÉU DIONISOS.**

Organitza: Associació Arròs amb Salseta.

A LES 21.00H

TAPA-TEATRE A LA FRESCA al Parc de la Rectoria, "El criad de dos amos". Organitzat per Xamo Xamo, Cinc-è i Ca s'Hereu amb la col·laboració de l'Ajuntament de Binissalem.

Sopar, beguda i espectacle: 9 euros.

DILLUNS DIA 19

A LES 20.30H

Inauguració de l'**EXPOSICIÓ DE VIRGILI MORENO**. Fotografia Singular. Vinyes i Celler. Carrer Amargura, 1 (Ca Ses Calites de Ca'n Novell)

A LES 21.30H

XV CONCURS DE GLOSES FESTA DES VERMAR

Al Teatre Municipal lliurament de premis i lectura de les gloses guanyadores.

Després combat de glosadors presentat per Felip Munar. Els glosadors són: Mateu Mates "Xuri", Miquel Cano "Garvinyet" i Jaume Juan "Toledo".





DIMARTS DIA 20

A LES 18.30H

TAST DE VINS amb la D.O. Binissalem.
A la Seu Consell Regulador (C/ Celler del Rei, 9).
Preu: 35 euros. Grups i col·lectius a concertar dates i horaris. Informació i inscripcions:
www.binissalemdo.com
o info@binissalemdo.com
Forma de pagament: Transferència bancària al compte nº: 2051 0064 33 1015033958
Especificant: Nom de l'alumne, curs de tast.
Enviant el justificant juntament amb el full d'inscripció a info@binissalemdo.com

A LES 19.30H

DANSES DEL MÓN

Al pati cobert de l'Escola Graduada.
Organitza: Associació de la Tercera Edat de Binissalem.

A LES 20.30H

SOPAR GRATUÏT PER A LA GENT GRAN

A l'aparcament cobert de l'Escola Graduada.
Hi haurà panada, pa amb formatge, raïm, gelat, coca, aigua, vi i cava.
Es poden recollir els tiquets a l'Ajuntament els dies 12, 13, 14 i 15 de les 16.30h a les 20.00h.
Imprescindible presentar el DNI a l'hora de recollir el tiquet

A LES 22.00H

Al Teatre Municipal. **ESTRENA DE LA PELÍCULA "OCHO"**. Participa Biel Ferrer de "Cas Cunyo".
En acabar la projecció es servirà un petit refrigeri.
Venda d'entrades anticipades a l'Ajuntament.
Preu de l'entrada 5 euros.

DIMECRES DIA 21

DURANT EL MATÍ

ELS MÉS PETITS PINTEN LA VERMADA

Organitzat per les escoles de Binissalem: Trinitàries, C.C. L'Assumpció, CEIP Nostra Senyora de Robines, CEIP Binissalem, Escoleta Municipal Binipetit i Escoleta Menudall.
Els dibuixos s'exposaran al Parc de la Rectoria.

A LES 20.00H

ACTUACIÓ DEL TALL DE VERMADORS

Al parc de la Rectoria



A LES 21.30H

MOSTRA DE CUINA INTERCULTURAL

A l'aparcament cobert de l'Escola Graduada.
Patrocina l'acte **BODEGUES TUNEL**.



DIJOUS DIA 22

A LES 18.00H
CURSA RURAL 2011 BINISSALEM
JOSÉ LUIS FERRER

Sortida: davant la bodega José Luis Ferrer (Crtra Palma-Inca a l'entrada de Binissalem)
Distància del circuit rural: 8 km aprox.
Categories: senior masculí, senior femení, veterans, local masculí i local femení.
Premis per categoria:
- 1er, 60 euros i lot de productes de Binissalem
- 2n, 40 euros i lot de productes de Binissalem
- 3r, 20 euros i lot de productes de Binissalem
Tots els participants rebran un obsequi per part de l'Ajuntament de Binissalem i un tiquet per quedar a menjar fideus de vermar en acabar la cursa. És imprescindible portar el plat, tassó i cullera.
Inscripcions: directament a través de la plana web de elitechip i el dia de la cursa a partir de les 16.30h davant la sortida.
Preu de l'inscripció: 4 euros.
En acabar hi haurà begudes per als participants.
Patrocina: Ajuntament de Binissalem i Bodegues José Luis Ferrer.

A LES 21.00H
FESTA DE FIDEUS DE VERMAR

Tots a Can Arabí per poder menjar uns bons fideus de vermar.
Amb l'actuació del grup NIGHTFLIGHT.
L'Ajuntament recomana que la pujada es faci a peu i que cada persona dugui els seus propis plats i coberts.
Es podran retirar els tiquets per a aquests fideus de vermar al pati de Ca Ses Monges de la Caritat el dies 19 i 20 de les 16.30h a les 20h.

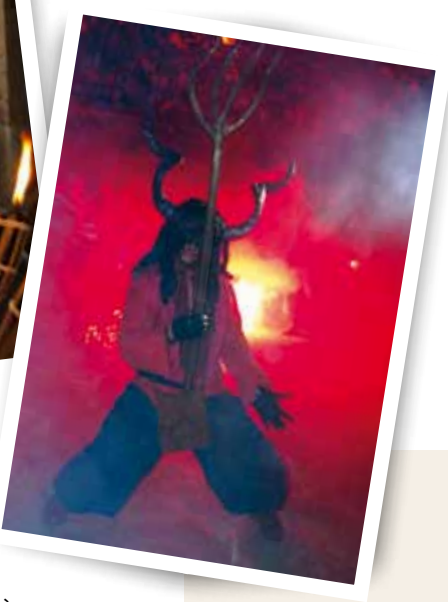
Preu del tiquet 1 euro. És imprescindible dur tiquet per menjar fideus. Aquests tiquets també es podran adquirir a Can Arabí el mateix dijous 22 a 1 euro per tiquet.



DIVENDRES DIA 23
FESTA LOCAL

A LES 8.00H
MERCAT a l'aparcament cobert de l'Escola Graduada.

A LES 20.30H
SOPAR A LA FRESCA
L'Ajuntament convida a tots els binissalemers i binissalemeres a endiumenjar els carrers del nostre poble i que convidem tots els nostres amics i amigues a sopar a la fresca.
Per recollir el vi i poder tancar els carrers, és necessari apuntar-se a l'Ajuntament fins dia 19 de setembre de les 16.30h a les 20.00h.



La recollida de vi es farà al pati de Ca Ses Monges els dies 19 i 20 de setembre.
Preu de 1 euro per botella de vi.
El servei de recollida de fems començarà A LES 2.30H DE LA MATINADA.
Tots els visitants o familiars que vinguin de fora vila poden entrar pel camí de Pedaç, on hi trobaran aparcament habilitat al polígon i també n'hi haurà a les zones del Restaurant Sa Vinya, camí de Son Roig i Supermercat Spar.
També hi haurà serveis especials de tren:

Palma-Binissalem	Binissalem-Palma
23.10h	00.00h
00.40h	01.30h
02.10h	03.00h

A LES 01.30H
A la plaça de l'Església CORREFOC a càrrec dels dimonis de Binissalem Sa Fil·loxera de l'Infern amb l'espectacle TEMPTACIÓ.
En acabar BATUCADA amb Cop de Cap de Cambrils.

RECOMANACIONS DE SEGURETAT:

- Portar roba de cotó, etc., preferiblement vella, amb mànigues i pantalons llargs.
- Protegir-se el cap amb un capell que cobreixi tot el cap i tapar-se el clatell amb un mocador de cotó.
- Protegir-se els ulls i també les ulleres.
- Portar calçat adequat (esportiu, de muntanya)
- Tenir cura de tapar-se les orelles per disminuir els sorolls de les explosions pirotècniques.
- Obeir les indicacions dels serveis d'ordre públic i de sanitat.
- Respectar les figures de foc, els seus portadors i els músics.

- Seguir en tot moment les indicacions dels dimonis.
- Assabentar-se abans de l'inici del recorregut del correfoc i dels punts d'assistència sanitària.
- En el cas de patir cremades, dirigir-se immediatament als punts d'assistència sanitària.
- En cas de perill, seguir les instruccions dels dimonis.
- Tenir cura dels infants: no es recomana pujar-los a les espatlles ja que el foc està a l'altura dels seus ulls.
- La plaça i els seus voltants són zona de foc.
- El públic que participa en el correfoc és el primer i únic responsable dels accidents que puguin succeir en cas de no complir les recomanacions i mesures assenyalades.
- En cas de no complir les recomanacions anteriors, ni Fil·loxera de l'Infern ni tampoc l'Ajuntament de Binissalem no es fan responsables dels accidents que hi puguin haver.

EN FESTES,
AMB UNA GOTA BASTA

DISSABTE DIA 24

A LES 9.45H

A les Bodegues José Luis Ferrer
III CAMPIONAT DE VERMADORS
Bodega José Luis Ferrer.

A LES 17.00H

DESFILADA DE CARROSSES 2011
Acompanyades per l'Associació de la Tercera Edat, la Banda de Música de Binissalem i el grup Cop de Cap de Cambrils.



A LES 18.00H

INAUGURACIÓ DE LA VIII FIRA DEL VI
al Parc de la Rectoria. Horaris: dissabte de les 18.00h a les 21.00h, i diumenge de les 11.00h a les 14.00h i de les 17.00h a les 20.00h. Preu de l'entrada de la Fira: 6 euros.



Organitza: Agrupació de Fires i Festes de Binissalem.
Patrocinen: Ajuntament de Binissalem, Consell Regulador de la Denominació d'Origen Binissalem, Consell Insular de Mallorca i Govern de les Illes Balears.

A LES 23.00H

GRAN REVETLLA amb l'actuació de:
ORQUESTINA D'ALGAIDA INDECISOS
DORIAN amb el seu darrer concert a Mallorca, Gira Final Subterranea, amb la presència d'un convidat sorpresa.



DIUMENGE DIA 25

A LES 10.15H

RECEPCIÓ D'AUTORITATS per l'Ajuntament, acompanyats pels xeremiers, Tall de Vermadors i els gegants de Binissalem, Jaume i Aina.



A LES 10.30H

MISSA SOLEMNE

A l'Església de Santa Maria de Robines, oficiada per el Vicari General D. Mossèn Lluç Riera. Estrena de la versió polifònica de la missa "Caminen junts" de Bartomeu Calatayud, interpretada pel cor de la AUOM i el grup Aires Mallorquins sota la direcció de Irina Capriles.

A LES 11.30H

Als vasos de l'Església.
OFRENA A SANTA MARIA DE ROBINES DEL MOST NOVELL a càrrec dels vermadors i vermadores de 2011. Presenta l'acte Maria Antònia Bibiloni.

CONCURS DE RAÏMS

Patrocina Tekla Sanitari Systems.

BALLADA DELS GEGANTS DE BINISSALEM JAUME I AINA acompanyats pels xeremiers. Actuació de na Maria Cànoves i del Tall de Vermadors.

A LES 16.30H

VI DE FRANC per a tothom i venda de coca.

A LES 19.00H

BALLADA POPULAR.

A la plaça de l'Església amb l'actuació **S'ESTOL DES GERRICÓ I SA TORRE**. Col·labora Consell de Mallorca.

ESPORTS

TENNIS

X TORNEIG FESTES DES VERMAR

Finals

Dia 19 a les 20.00h final individuals femení.

Dia 20 a les 20.00h final de dobles.

Dia 21 a les 20.00h final individuals masculí.

BÀSQUET

Dia 21 a les 20.30h al Pavelló Antoni Ladaria

CB BINISSALEM-DAKOTA ALCUDIA

categoría 2ª autonòmica masculina.

EXPOSICIONS

DIA 10, A LES 21.00H

Al Casal de Cultura de Can Gelabert.

Inauguració de les exposicions:

- **LUIS MARAVER.** "Temps de dibuix"
- **TOMÀS HORRACH**
- **OBRES SELECCIONADES AL XXXIII CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS VILA DE BINISSALEM**
- **"PREMSES DE VI"** de Bernat Nadal Nicolau

Horari exposicions Can Gelabert:

De dilluns a divendres de 15.00h a 21.00h.

Dissabtes de 17.00h a 20.00h.

Diumenge 25 de 18.00h a 21.00h.

A la Casa Museu Llorenç Villalonga.

Inauguració de l'exposició

de **JOAN BENNÀSSAR** (1950, Pollença).

Horari: Dimarts de 10.00h a 14.00h

i de 16.00h a 20.00h.

Dimecres de 10.00h a 14.00h.

Dijous de 10.00h a 14.00h

i de 16.00h a 20.00h.

Divendres de 10.00h a 14.00h.

Dissabtes de 10.00h a 13.00h.

DIA 16, A LES 21.00H

Inauguració de les exposicions de:

- **FOTOGRAFIES D'ANTONI MOYA** a l'antic local de la policia local carrer Concepció, 4
- **TREBALLS REALITZATS PELS ALUMNES DE MANUALITATS I CERAMICA** curs 2010-2011 a l'antic local de la policia local carrer Concepció, 4.
- **TREBALLS EN PACTHWORK** de les alumnes del curs 2010-2011 a l'antic local de la policia local carrer Concepció, 4.
- **PINTURES DE TONI BIFA "QUAN BUFA ES VENT"** al segon pis de l'Ajuntament.
- **DIBUIXOS I AQUAREL·LES DE GABRIEL PELLICER** a les Sales parroquials.
- **PINTURES DE MARIA TERESA CAPEL** al carrer Creu, 43.
- **MOSTRA D'ART BINISSALEMER** al segon pis de l'Ajuntament.

Horari: Dissabte 17 de 18.00h a 21.00h.

Diumenge 18 de 11.00h a 13.00h

i de 18.00h a 21.00h.

Dilluns 20 de 19.00h a 21.00h

Dimarts 21 de 19.00h a 21.00h

Dissabte 24 de 17.00h a 21.00h

Diumenge 25 de 11.00h a 13.00h

i de 17.00h a 21.00h.



COL·LABORADORS

Consell Regulador de la Denominació
d'Origen Binissalem

Consell Insular de Mallorca

Antoni Nadal (Son Roig)
José Luis Ferrer
Vins Nadal, SL
Vinícola Biniagual

CARNISSERS (fideus de vermar)
Can Puig, Ca Na Gori, Bip-Binissalem
i Eroski Center

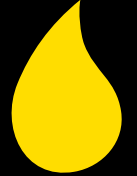
Teka Sanitary Systems
"Sa Nostra" Caixa de Balears
Parròquia Nostra Senyora de Robines
Família Werner i Irene Heyer
Bodegas Túnel S.L.
Instal·lacions elèctriques Navarro
Tall de Vermadors
Di7 Comunicació i Màrqueting
Restaurant Robines
Colla Gegantera de Binissalem
Associació de Fires i Festes de Binissalem
Foto Sans
Gesfit (Joan Torrens Mari)
Colla de Dimonis Fil·loxera de l'Infern
Associació Tercera Edat
Cor Cantilena
Associació Arròs amb Salseta
Associació JDТ
Associació Enofles de la Parra



*Fotos cedides per Arturo Ibarra,
la revista Arròs amb Salseta
i l'Ajuntament de Binissalem.*

infoBinissalem.net

EN FESTES,
AMB UNA GOTA BASTA



SER RESPONSABLE
NO ÉS SER PERMISSIU.
CONTROLA EL CONSUM
D'ALCOHOL DEL TEU FILL.

ÚS I ABÚS
ÉS DIFERENT.
EN FESTES
CONSUM RESPONSABLE.



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS